



assar inclusive
architecture

La Madeleine : un projet intergénérationnel au cœur du quartier

À Charleroi, dans le quartier de Gosselies, le site de la Madeleine connaît une profonde transformation. Porté par la Clinique Notre-Dame de Grâce et conçu par l'agence assar, le projet associe la construction d'une maison de repos et de soins, d'un centre d'accueil de jour et de court séjour, tout en affirmant une ouverture vers la ville et ses habitants. Le site s'inscrit dans un environnement déjà marqué par la présence d'équipements collectifs comme une crèche, un centre de rééducation fonctionnelle (Cothan) et des espaces verts existants, que le projet vient fédérer autour d'un fil conducteur: créer un « jardin pour tous ». Pensé comme un lieu de rencontre et de respiration, cet aménagement articule parvis paysager, promenades arborées, zones d'activités (plaine de jeux, terrain de pétanque, potagers collectifs) et espaces de détente plus intimes. L'ensemble dessine un cadre de vie accessible et apaisant, qui favorise les liens entre générations tout en renforçant l'ancre de l'établissement dans son quartier

Propos recueillis auprès de la cellule paysage de l'agence assar

Le projet La Madeleine s'inscrit dans une logique d'ouverture sur le quartier. Quels étaient vos objectifs initiaux en matière d'aménagement paysager ?

Le site de la « Madeleine » accueille différentes institutions. L'objectif initial demandé par la maîtrise d'œuvre était de favoriser l'ouverture de l'établissement et sa connexion avec le quartier, en particulier avec la crèche et le cothan (lieu d'enseignement spécialisé pour enfants handicapés), afin de créer un environnement intergénérationnel.

Lors de l'établissement du projet d'aménagement paysager, celui-ci devait offrir de larges perspectives visuelles et permettre aux résidents de maintenir un lien social avec le voisinage et les passants, tout en s'inscrivant dans une logique d'intégration harmonieuse au cadre de vie existant.

Comment avez-vous pensé l'articulation entre la maison de repos, la crèche, le centre de rééducation et les espaces extérieurs communs ?

Tout comme pour le projet d'EHPAD en lui-même, l'ensemble des circulations ont été conçues pour être fluides, sécurisées et accessibles, afin de permettre à chacun – enfants, résidents, patients et visiteurs – de profiter de tous ces espaces partagés dans un cadre que nous avons voulu verdoyant et apaisant.

Le jardin a été conçu comme un lieu communautaire et intergénérationnel. Comment cette ambition s'est-elle traduite spatialement et fonctionnellement ?

La composition du jardin se traduit par des aménagements qui invitent naturellement à la rencontre. Une aire de jeux a été installée pour les petits enfants, afin de créer des moments de vie visibles depuis l'EHPAD et appréciés par les résidents. L'espace autour du terrain de pétanque permettra d'organiser des activités conviviales, accessibles à la fois aux âmés, aux familles et aux habitants du quartier. Enfin, nous avons créé un bassin qui apporte une dimension apaisante et esthétique, favorisant la détente et la contemplation.

Ces différents espaces s'inscrivent dans un cadre largement végétalisé, composé de plantations variées, d'arbres apportant de l'ombre, et de massifs fleuris qui animent le paysage au fil des saisons.

Quels usages précis souhaitez-vous favoriser à travers ces aménagements ?

L'aménagement proposé vise à combiner les possibilités de promenades et de détente dans un cadre végétalisé, la réalisation d'activités physiques à travers les espaces de jeux et la pétanque, la stimulation sensorielle grâce aux diverses plantations et à la présence du bassin, et surtout le maintien du lien social par des espaces favorisant les rencontres intergénérationnelles.



Le projet propose une progression dans les ambiances paysagères. Pouvez-vous nous expliquer comment vous avez structuré ces différents niveaux et séquences ?

La structure de l'aménagement paysager s'inspire du contexte bâti et de la forme du nouveau projet. Il suit le mouvement courbe de la façade, qui se prolonge harmonieusement dans le jardin.

Les premières ambiances sont principalement visuelles, depuis les chambres et les espaces communs de l'EHPAD, offrant des perspectives apaisantes sur la végétation et le jardin.

Le lien entre la terrasse du restaurant au rez-de-chaussée et la salle de rééducation est assuré par des rampes et des parcours doux, qui s'organisent en séquences successives: des zones ouvertes et lumineuses aux espaces plus intimes et végétalisés, créant ainsi une progression graduelle dans les ambiances et offrant à la fois détente, stimulation sensorielle et points de rencontre.

Le jardin supérieur comprend plusieurs zones d'activité (pétanque, plaine de jeux, potagers...). Comment avez-vous intégré ces fonctions dans une composition cohérente ?

Les différentes zones d'activité de cet espace ont été organisées en suivant le mouvement de la façade.

Cela nous a permis de créer une composition spatiale du jardin qui soit cohérente avec la construction et surtout fluide.

Les différents parcours et la végétalisation soignée assurent des transitions harmonieuses entre les espaces, pour permettre de se rendre dans les différents espaces d'activité et de détente.

Le relief du terrain, les circulations douces, les rampes et les bancs ponctuent la promenade. Comment avez-vous travaillé l'accessibilité pour les publics âgés ou à mobilité réduite ?

L'accessibilité a été au cœur de la conception de l'ensemble du projet tant dans les espaces de vie intérieur que dans le jardin.

Nous avons travaillé en respectant le relief du site existant.

Le relief du terrain a été aménagé avec des circulations douces et des rampes adaptées.

Les circulations sont ponctuées par des bancs le long des différents parcours pour permettre des pauses régulières aux résidents et usagers du jardin.

Le soin apporté à ces aménagements garantit que les résidents âgés ou à mobilité réduite puissent continuer à profiter pleinement des espaces extérieurs en toute sécurité et confort.

Quels choix ont été faits concernant les palettes végétales ?

Lors de la conception des espaces végétalisés, les différentes plantations ont été choisies pour avoir une grande variation de feuillage et de floraison selon les saisons.

Cela permet de maintenir éveillé nos différents sens que ce soit par les couleurs, les parfums et les textures.

La palette végétale que nous avons développée pour ce jardin a permis de créer des ambiances agréables tout au long des déambulations, tout en apportant ombre et confort aux différents usagers.

Vous évoquez un traitement des sols adapté, antidérapant, sécurisé. Quelles ont été vos priorités en matière de confort d'usage et de sécurité dans les cheminements ?

Le traitement des sols de cet espace extérieur est le prolongement naturel du travail réalisé à l'intérieur du projet pour que les habitants puissent se déplacer sans danger et de manière la plus autonome possible.

Dans ce jardin, nous avons veillé à créer une série de contrastes et en évitant bien entendu les obstacles de type bordures ou saillies pour garantir le confort d'usage et la sécurité des différentes personnes utilisant ces espaces de circulation.

Dans un établissement médico-social, la question du dehors a une dimension thérapeutique. Comment ces espaces participent-ils à l'équilibre global du projet ?

Comme pour la question précédente, l'espace extérieur du projet de la « Madeleine » n'est que le prolongement naturel de ce qui se passe à l'intérieur.

Les espaces extérieurs offrent aux résidents des lieux de détente, d'activité, de stimulation sensorielle et de rencontre tout en étant sécurisés.

Le projet prévoit aussi une dimension symbolique forte : « un jardin pour tous ». Que représente cet espace partagé pour vous, au-delà de sa seule fonction paysagère ?

En effet, le parc autour du projet se nomme un jardin pour tous.

Il était important qu'au travers cet aménagement accessible à tous, nous puissions offrir un lieu d'échanges et d'interactions entre les occupants des lieux et les voisins du quartier.

Nous avons conçu ce projet comme un lieu de vie où la question de l'âge ne se pose pas....

Quels retours avez-vous reçus des équipes soignantes ou des résidents depuis l'emménagement ? Les usages que vous aviez anticipés se confirment-ils ?

Le projet a été livré récemment et nous n'avons pas encore eu beaucoup de retour, mais nous avons constaté que dès les premières semaines certains résidents profitait déjà du jardin, et ceci même avant son achèvement global, ce qui confirme l'intérêt et l'usage anticipé des espaces extérieurs.

Enfin, quels enseignements tirez-vous de cette expérience pour la conception des espaces extérieurs dans les établissements de soins en général ?

Cette expérience confirme l'importance de concevoir des espaces extérieurs accessibles, sécurisés et végétalisés, favorisant à la fois le bien-être, la stimulation sensorielle et les échanges intergénérationnels. Elle souligne aussi l'intérêt d'intégrer dès le départ la dimension thérapeutique et la polyvalence des usages pour répondre aux besoins variés des résidents et des équipes.



